

das lesewütige kaffeekränzchen



EVERYDAY I'M ÇAPULING

Elektrisierend waren sie, die Gezi-Proteste im Frühsommer 2013 in Istanbul. Bunt, humorvoll lebendig. Was mit der Verteidigung eines Parks begann wurde zu einer machtvollen Demonstration gegen die islamisch-konservative AKP-Regierung und den zunehmend autoritären Regierungsstil Erdogans. Die brutale Niederschlagung der Proteste kostete 7 Tote und viele Verletzte. Doch der Geist von Gezi hat überlebt, heißt es.

Das Lesewütige Kaffeekränzchen spürt diesem Geist nach und stürzt sich literarisch mitten in den aufregenden Sommer 2013.

Bild: Von Demonstranten eingenommener Taksim-Platz – knapp eine Woche vor seiner gewaltsamen Räumung vom 11./12. Juni. By Mstyslav Chernov (Self-photographed, <http://mstyslav-chernov.com/>)
» Do 11.02./16:00 Uhr, Fr 12.02./11:00 Uhr

ambosquietschen

MOISE UND ROBERT: LIVINGRROM PRODUCTIONS

Zu Gast bei Ambosquietschen: Die "Lyrikverrichter" Moise und Robert mit ihrer Produktion: Livingroom Productions. Spuren aus dem Jahr 2011. Es gibt Worte und Töne und unterschiedlichen Dosierungen meist kombiniert. Wer sich darunter nichts vorstellen kann, schalte bitte ein. Wer sich darunter etwas vorstellen kann, auch.

Die schlichten Dichter und Tonmacher Moise und Robert sind ein bewährtes Verrichtungsteam mit irrlichternden Umwegen und indirekten Denkbewegungen. Durchaus nicht unpoetisch und schlichtweg aber subtil amüsierend.

Hört selbst.
» Mi 17.02./20:00 Uhr, Do 18.02./13:00 Uhr

la radio

FREIBURGER KULTUR AUS FEMINISTISCHER PERSPEKTIVE

Wer die Kulturlandschaft beherrscht, beherrscht angeblich auch die Unterhaltungsmacht und bestimmt, was als gute Kunst und Kultur betrachtet werden darf. Dagegen wehrten sich in Freiburg gleich mehrere Gruppen. Eine davon veranstaltete in den 80ern die Frauenkulturtage im alten Wiehrebahnhof (Bild) ... eine andere 2012 das erste Ladyfest.



Ihr hört Rückblicke der beteiligten Frauen, Erinnerungen und Reflexionen.
Aus der Reihe: Soziale Bewegungen im Dialog
» Di 09.02./20:00 Uhr,
Mi 10.02./13:00 Uhr

Bild: Ruth Westerwell, aus Margot Pop-penhusen: Viel bewegt, nichts verrückt?

schwule welle

ROSAROTER KAFFEEKLATSCH - NARRENSUPPE UND CHAMPAGNER

Heute kommen wir zum Höhepunkt! Während die eingefleischten Narren schon seit Wochen oder gar Monaten, im Fastnachtsfieber sind, beginnt für Otto Normal-Narr die närrische Zeit mit dem Schmotzige Dunschtig. Also einigen wir uns darauf, dass wir jetzt in der heißen Phase sind.

Das nehmen wir zum Anlaß, uns über Sinn und Unsinn, Gebräuche, Verrücktheiten, Abstoßendes und Beglückendes der "Tollen Tage" zu unterhalten. Von Schunkelorgie bis Opernball, von Narrensuppe bis Champagner sollen alle Facetten der Narretei schonungslos diskutiert werden.

» Do 04.02./19:30 Uhr, Fr 05.02./13:30 Uhr

TU WAS! DIE FREIBURGER DRAGQUEEN BETTY BBQ UND IHR TEAM



Aus dem Freiburger Nachtleben ist sie ebensowenig wegzudenken wie aus der queeren Szene der Stadt: die Freiburger Dragqueen Betty BBQ. Sie moderiert Veranstaltungen, singt, veranstaltet Partys, führt Interviews - und setzt sich unermüdlich für LSBTTIQA-Menschen ein. Inzwischen ist sie auch weit über Freiburg hinaus bekannt

und wird häufig auf CSDs eingeladen. Beinahe schon legendär sind inzwischen ihre City-Tours durch Freiburgs Altstadt. Aber wie wird man Dragqueen? Welche Personen stecken hinter den ganzen Veranstaltungen? Wer ist das Team hinter Betty BBQ?

Und wir freuen uns auch, mit Bettys Kollegin Dita Whip zu plaudern, mit der Burlesque-Tänzerin Elena La Gatta, mit dem Manager Max Holm und weiteren Gästen.

» Do 11.02./19:30 Uhr, Fr 12.02./13:30 Uhr

DER ROSAROTE WASCHSALON

Eine Mischung aus Infos, Musik, News, Klatsch und Tipps. Bunt wie Deine Buntwäsche, rein wie Dein Gewissen. Und vielleicht wird auch etwas oder jemand durch die Mangel gedreht?

» Do 18.02./19:30 Uhr, Fr 19.02./13:30 Uhr

BUNT - NA UND UND?! - IDENTITÄTSFINDUNG UND LEBENSWEISEN

Schwule Welle präsentiert: Radio RainbowStars
So lautete das Motto der RainbowStars in den über zehn Jahren Vereinsgeschichte als Coming-Out-Gruppe, in denen wir viel erlebt und geschafft haben. Neben eigener Erfahrung auch als Verein möchten wir zurück schauen und auch voraus, denn wir werden bald wieder durchstarten, gemeinsam mit den Youngstars.

Wir befinden uns in dieser Sendung auch im Austausch und Interview mit FLUSS Freiburg über u.a. Aufklärungsarbeit und werden sie über deren bunte Bildungsarbeit zu Geschlecht und sexueller Orientierung befragen.

» Do 25.02./19:30 Uhr, Fr 26.02./13:30 Uhr



Die RainbowStars im Studio von Radio Dreyeckland.

focus-europa-debatte

STUDIODEBATTE: FLÜCHTLINGE - FLUCHT IN DIE ARBEIT?

Wenn Menschen nach Deutschland fliehen, können sie es niemals allen recht machen. Als „Sozialtouristen“ beschimpft, sollen sie arbeiten. Wenn sie aber arbeiten, dürfen sie dabei nicht Deutschen die Arbeitsplätze „wegnehmen“. Folge: Sie machen die Drecksarbeit und müssen auch noch froh darüber sein. Arbeit wird in bester sozialdemokratischer Tradition noch weiter zum kostbaren Gut stilisiert, auch von Flüchtlingen selbst. Die Forderung nach Arbeit ist ambivalent, bedeutet Arbeit doch einerseits weniger Abhängigkeit vom Staat und andererseits mehr Abhängig-

keit vom Job – insbesondere, wenn der Aufenthalt an der Arbeit hängt. Dann sind Rechte schwerer einzufordern, Standards schwerer zu halten. Eine Abwärtsspirale für alle arbeitenden Menschen, auch mit Aufenthalt? Oder eine Chance für neue, andere Arbeitskämpfe? Wie wirken sich Klassengegensätze zwischen Geflüchteten aus, z.B. zwischen „qualifizierten Fachkräften“ und Menschen ohne Schulabschluss, und warum wird darüber so wenig gesprochen?

» Fr 19.02./19:00 Uhr, Di 23.02./14:00 Uhr

Der Taksim-Platz im Frühsommer 2013

Das Lesewütige Kaffeekränzchen beschwört in der Sendung am 11.2. den Geist der Gezi-Proteste.



Einführungsworkshop 13./14. Februar je 10.30-18.30 Uhr
Praktikum bei Radio Dreyeckland 15. Februar bis 06. Mai
Infos: <https://rdl.de/rdl/workshops-und-praktikum>
Anmeldung: workshop@rdl.de



meet the disco-beat

DER BEGINN DER DISCO-ÄRA 1974-1984 Folgen 54-56

Der erfolgreichste US-Club-Hit 1980 kommt aus Italien - die aus italienischen Studiomusikern und amerikanischen Vokalisten zusammengesetzte Studioformation Change kann sich 9 Wochen an der Spitze der Disco-Charts halten. Dazu: Diana Ross, Harry Thuman, die Rolling Stones und Musik aus dem Kinofilm „Fame“.
» Sa 07.02. /20:00 Uhr (Folge 54)



The Cure und vielen anderen New Wave Bands - der Beginn der „2. Britischen Invasion“, die in den frühen 80ern auch die US-Pop-Szene prägen sollte.
» Sa 14.02. /20:00 Uhr (Folge 55)

Die besten Club-Hits aus dem Herbst 1980 – mit George Benson, Zapp, Linda Clifford, Lipps Inc., Stevie Wonder, Viola Wills und vielen mehr.
» Sa 20.02. /20:00 Uhr (Folge 56)

Ein Blick auf die US Disco Top 100 vom 20.9.1980 mit den Hits von Joy Division, Killing Joke, Vivabeat,

magical mystery mix

KLICK-SIRR-SCHWEB-POCH-KLING / DIE VIELEN FACETTEN DER BERNADETTE LA HENGST

Klick-sirr-schweb-poch-kling

Ein Ausflug in die geheimnisvollen Gefilde seltsamer Klangwelten: Ambient, Klassik, Trance, Ethno, Umweltgeräusche, Experimentelles, bunt gemixt – der Kenner nimmt sich Zeit und nutzt den Kopfhörer.
» Di 02.02./22:00 Uhr

Die vielen Facetten der Bernadette La Hengst

Nach dem wir uns letzten Monat mit der Hörspielautorin und Theaterregisseurin Bernadette La Hengst beschäftigt haben, wollen wir heute ein Portrait der Musikerin wagen. Mit viel Musik und ein paar Infos über die Rampensau Bernadette und Überlegungen, warum ich so ein Fan von ihr bin.
» Di 16.02./22:00 Uhr



Nähere Infos siehe www.mmmx.de

musikmagazin

BERND BEGEMANN: EINE LISTE MIT FORDERUNGEN

Obwohl er Großes geschaffen hat, kennen ihn nicht alle: er hat Tocotronic mit "erfunden" (Legendar ihr Besuch in der Sendung "Bernd im Bademantel" Anfang der 90er). Er kommt aus einem Ort, den man auch eher mit Blumfeld, den Sternen und Bernadette La Hengst verbindet, Bad Salzuffen. Bernd vereint Understatement mit der ganz großen Popgeste, Glitzer, Glamour und schrulliges Gefühlskino



auf der Bühne - ist das ernst oder ironisch?

Und was hat Begemann zu sagen in der Welt des Diskurspop? Antworten darauf hoffentlich in dieser Sendung. Außerdem die Vorstellung seines neuen Albums "Eine Liste mit Forderungen".

» Do 04.02./17:00 Uhr

LINGUALES MISCHEN - POLYGLOTTES SWITCHEN

Mehrsprachig Denken, Sprechen, Schreiben.



Die iz3w-Magazinsendung südnordfunk bringt im Februar:

► "Can you imagine French literature in Zulu?" Die Bedeutung der Sprache in der postkolonialen Literatur Afrikas.

► Durchgesetzt: Patois and Native Jamaican English im Print.

► Studiogespräch über die Kunst des mehrsprachigen Lebens, Denkens, Schreibens, Sprechens

► Außerdem: Afrikanische politische Philosophie in Zeiten internationaler Migrations- und Sprachbewegungen

» Di 02.02./16:00 Uhr, Fr 05.02./11:00 Uhr

BERLINALE



Wie schon in den vergangenen Jahren ist 35 Millimeter, die RDL-Filmredaktion, für Euch auf der Berlinale, einem der größten und wichtigsten Filmfestivals der Welt - und berichtet regelmäßig über Tops & Flops und Stars & Sternchen. Was die Berlinale dieses Jahr zu bieten hat und worauf ihr Euch besonders freuen dürft? Einen ausführlichen Vorbericht gibt's in „35 Millimeter“ am 2.2. von 20.00-21.00 (Wdh. am 3.2. um 13.00). Dazu wie immer aktuelle Filmtipps und lebhaft Diskussionen rund ums Thema Kino - garniert mit der besten Musik. Also, ab ans Radio, Kino hören!

» Mi 03.02./20:00 Uhr, Do 04.02./13:00 Uhr

MEET THE BEAT: JOE MEEK FOR BEGINNERS

Meet The Beat präsentiert heute die wichtigsten, seltsamsten und schönsten Aufnahmen von Joe Meek, des kultigen britischen Produzenten.



Joe Meek kam am 03. Februar 1967 unter mysteriösen Umständen ums Leben und wird heute als eine der schillerndsten und faszinierendsten Figuren der frühen britischen Popgeschichte angesehen.

Erstausstrahlung: 03. Februar 2007 (zum 40. Todestag)

» Mi 10.02./20:00 Uhr, Do 11.02./13:00 Uhr



FM: 102.3 MHz (Freiburg, Kaiserstuhl, bis Müllheim u. Lahr)

Kabel: Freiburg 93,60 MHz · Lahr 88,15 MHz · Müllheim /Neuenburg 97,35 MHz Staufen/Bad Krozingen 89,35 MHz

Table with 7 columns (Montag to Sonntag) and 5 rows of program listings. Each cell contains a schedule of radio programs with times and titles. Includes 'TIPP' callouts and numbers 1-29.

Februar 2016

Impressum
Hg. von Radio Dreieckland
Adlerstr. 12, 79098 Freiburg
Kontakt: presse@rdl.de
Tel.: 0761-30407
V.i.S.d.P.: Andreas Reimann
Auflage 4000 Stück
Druck: Druckwerkstatt im Grün
Erscheint monatlich und liegt in Freiburg aus.
Ausgabe #81

RDL im WEB: über 20.000 Beiträge sortiert nach Themen und Regionen. Stream / Mediathek. Ausführliches Programm. QR code and URL: https://rdl.de/